

閱讀教學新思維

專訪修德國小 吳雪麗老師

文·編輯群

閱讀學習一直是大家所重視的學習活動。曾志朗說，文字是人類思維的展現，透過閱讀文字，讓人類產生愈來愈多的創新和好奇。腦神經科學研究早已發現，每個人一出生就有一百兆個腦神經，當閱讀進行時，文字的訊息進入大腦後，會產生類嗎啡作用，讓人產生快樂。當愈多新的訊息進入時，類嗎啡的接收愈多，快樂的感覺也就愈強烈，這正是閱讀的快樂。經常閱讀的人，腦部接收器愈活躍，腦神經元的連結愈多愈密，每天接收很多訊息，便會一直保持活躍，久而久之，大腦的理解能力會越來有效，對事物的理解能力愈來愈好，也就是所謂的「變聰明」。因此提升學生閱讀動機，進而強化學生的閱讀能力成為教育活動重要的教學目標。

修德國小吳雪麗老師，在國語文領域學有專精，在學校、教育局及法人社團參與語文教學發揮所長。104年新北市SUPER到該校參訪時，我們有幸認識吳雪麗老師，並邀請他接受我們的訪問。

吳老師在數年前到中國上海台商子女學校任教三年，在這三年的海外歷練，他看到不同於台灣國語教育的其他層面。這些經驗讓她對自己的教學內涵有了許多新的想法。以下我們將訪談內容呈現給大家。

海外見聞

吳老師在上海台商子女學校任教這段期間，有機會觀察到上海的中小學教育現象，尤其是台商子女面臨就學、升學的問題。

吳老師發現台灣教育重視創意，重視形象思考，這造就現在的文創產業興盛起；而中國的語文教育則重視大量閱讀、思維訓練。在教學教材方面，台灣國語文篇數明顯的比中國的語文課文篇數少很多，台灣課文每一篇文章都要求學生精讀，但中國方面，有些課文章是精讀的，有些課文章是略讀的。在師資方面，台灣的師資學歷較為整齊，文化水平較高；中國的教師因為文革因素，各地的教師素質差異性相當大。

比較特別的是，在課本內容編排方面，香港的語文課本在文本的最後附有提供給學生參考的閱讀策略。學生可以從閱讀策略的提示，進行文本分析，非常實用。另外，中國和香港都有字詞解碼，教師透過文本引導學生辨別相同字詞在不同的句子產生不同的意思。

行動

三年的海外教學經驗，對吳老師有莫大的影響。回台灣後便開始進修，他以行動印證所學所見，並且將邏輯思考(鷹架理論)的語文閱讀活動落實在低年級教學。吳老師表示，閱讀理解活動在低年級實施是很好的開始。低年級的學生識字量和語文能力都不及中低年級學生，但，低年級的課文內容簡單且文章的形式都非常的典型，因此，透過這些課文章進行形式、內容深究相對於高年級的文本是更容易進行的。她引導學生從認識段的形式開始，再從各段找出重點，形成段落摘要，再將各段摘要組合成整篇文章的大意。過程中運用詞性、代名詞替換、縮寫練習，讓學生學會刪減字詞，找出關鍵詞；再運簡單的連接詞串連成通順的短文章，有時用「換句話說」來精簡文意。

當然要讓低年級的學生操作這些練習，教師必須花費相當多的時間指導，且要有耐性的等待他們習慣這樣的活動，經過「八課」的練習，約略有一半以上的學生能夠熟悉操作整個過程。事實上這已經是個了不起的實驗數字了！

低年級文本的形式深究是從文章的自然段整合為意義段，從段落結構看出篇章的全貌，這個過程就是語文教學在邏輯思維的訓練，也是語文理解力的訓練，對於寫作著實有很大的影響。

閱讀 vs 數學

我們發現閱讀能力和數學學習表現有相關性的，最明顯的是學生在數字計算，都可以很快速地完成，但是若將主題概念置入某一問題情境，以文字描述問題情境，並要學生試著從文字描述去了解並分析問題，通常學生的反應可以分成三大類。第一類學生很快地閱讀完畢，並且提出合適的解決策略；第二類學生需要較長的時間對整段文字進行思索，；第三類學生閱讀過之後，嘗試解決問題，但沒多久便將注意轉移到其他活動。細問第二類學生，有些人覺得讀不出問題的重點，有些人無法將文字說明轉換成數學運算過程，也有一小部分看不懂題目部分詞語；第三類學生則會簡潔的回答：看不懂。當我們在細問，甚麼地方看不懂，他們則無法明確指出。同樣的一個教學活動，因為閱讀能力不同出現三種迥然相異的行為。

吳老師表示，為了幫助學生學習數學應用題，教師在布題時，應盡量將題目的情境生活化，貼近學生的生活經驗，減低學生對問題的陌生感；解題時，指導學生圈出重要訊息，確定問題核心，降低學生因文字理解能力不足，而無法進行問題分析與提出適當的解決方法。

閱讀能力 VS 生活能力

俗話說：活到老，學到老。學生在學校因有老師指導，學習活動可以持續下去，當學生離開學校之後，若還想要繼續成長，這時候閱讀能力就是其中的關鍵。吳老師表示，閱讀能力不僅僅只是語文能力的表現，透過自學還可以提升個人承受挫折容忍度以及其他生活的能



力。透過閱讀，學生可以快速、大量的認識這個世界各種不同的層面，吸收別人的經驗、拓寬自己的眼界與思維，對於事物的發展過程有更多的了解之後，也就能減少無知所產生的恐懼與憤怒；透過閱讀，更能體會學習的成果是要靠努力換取來的，當他們有這樣的體認之後，遇到挫折與失敗便能夠很快轉換情緒，並且以更從容的態度面對失敗的結果，以更積極的態度迎接下一個挑戰。

閱讀除了提高挫折容忍度，閱讀也開拓我們的視野，讓個人的生涯規劃有更多的可能性。我們原本一直聚焦的閱讀能力提升，但經過吳老師的提醒後，才猛然發現，閱讀能力所影響的並不只是寫作與表達，而是更深遠的層面—生活能力。

閱讀的效果

孔子有因材施教之舉。由於每個學生的閱讀能力表現會因為自己的天賦、學習動機及各種環境因素而表現出不同程度能力，因此對於閱讀教學的效果呈現，也會互有差異。教師或許可以從教學策略提升學生的學習表現，但更重要的是每個學生對於閱讀能力的需求在程度上是有差異性的。換句話說，從多元學習的角度來看待看閱讀活動或許會更為有趣。

吳老師表示，每位學生的天賦各有差異，所以學習能力也有所不同，從教育機會均等的層面來看，教師的確應讓每個學生都有基本的閱讀能力，在快樂學習過程觸發自己的閱讀興趣，而後，閱讀能力是否需要再深入，端看個人的學習動機與需要。例如，能力中下的學生而言，閱讀可以幫助他們找到自己所喜歡的領域，快樂的學習，獲得自信和成就就好；對於能力中上的學生，也許更高層次的閱讀能力可能會成為他們競爭過程一個致勝的關鍵。

其次，從學生的學習階段來看，每個階段的閱讀指導也都有該階段的任務。教師指導國小中年級學生進行學習閱讀，教學目標應著重在學生如何閱讀，高年級的目標，應該是透過閱讀活動去學習他想要理解的世界；同時，師長需要有一認知，學生的閱讀能力和成績並不一定有正相關性。吳老師的閱讀教學理念頗覺人深思！

結語

這幾年，PIRLS和PISA等國際評比受到國人的重視，我們開始重新檢視語文教學與閱讀素養的內容，這些關注引起國語文課程教學內涵的變化。吳雪麗老師作為一個語文教學的前輩，在本次訪問分享他個人教學經歷中的體悟與轉變，同時也提供我們在進行閱讀教學時可能的視野。