

英語教學的時代新義

文·編輯群

前言

語文是學習知識最根本的基礎，學習外語則可以擴大知識的層面。地球村時代，英語使用地區涵蓋廣泛，因此深受國人重視。學校英語課程不斷向下延伸，一位現代學生從國小三年級就開始接受英語訓練，大部分的學生都會經歷近十以上年的英語學習。

投入如此豐沛的資源，不外乎希望所有的學生都能有一定的英語能力，普遍提升國家競爭力。但是事實如此嗎？

2009年「英國劍橋大學ESOL考試院」的調查發現，台灣7到12歲學生的英語能力，在英語非官方語言的地區中，台灣學童平均表現為亞洲第二，聽說能力優於讀寫能力，但隨著年紀增長(指上中學以後)，英語能力卻原地踏步。國際教育機構英孚教育以成年人為分析對象，探究他們的英語能力熟練度，分析結果指出，在60個非母語國家中，台灣則以得分50.95排名第33，屬於低程度等級。Education First(2014)公布英語能力指數(EPI)，台灣則和南韓、日本、印尼及香港同屬於中等及。從資料發現，學生的英語能力並沒和學習時間成正比，學校所學和實際運用似乎是脫節的。

小學英語教育以聽說為主，讀寫為輔，教師透過有情的故事情節，配合大量的英語會話，沒有艱深的文法或大量的單字，學習起來輕鬆愉快。但國中以後，大量的字彙、文法及字數較多的文章出現在課本中，學習能力不佳或學習態度差的學生很快的就跟不上進度並進入放棄的狀態，這樣的情形，年級越高情況似乎越明顯。

英語教育原本是為了協助學生獲得另一種溝通能力，但檢視現實狀況，考試似乎比運用英語溝通更為重要！我們想要問：學生學習英語是為了什麼？我們要怎麼做？為此，我們訪問錦和高中陳于倩老師。于倩老師為英語專任教師，有十多年的教學經驗。她曾經參與本市英語輔導團的團隊工作。于倩老師認為，讓學生喜歡英文是英語教學活動中最重要的事情之一。希望本次的訪問能提供給各位夥伴一些想法。

緣起

很多家長很注重英語學習，小學或學前階段就已經透過補習班加強。但也有學生在國小學了四到六年的英語之後，英文字母都還沒辦法完全寫出來。上國中之後，英



語能力越差越大。于倩老師表示，任何領域的知識都有所謂的基礎課程，基礎的系統課程是需要學生努力習得的，若遇到學習困難，就像其他學科一樣，也必須盡力克服困難與瓶頸，家長也須了解孩子在校的學習狀況，協助孩子完成學習任務，不能全都交給安親班或補習班。以目前國中一班約26到30人計算，約有近三分之一的學生在給予提示下沒有辦法獨立寫表達自己意思的句子。

針對這些英語學習能力或是學習狀況不佳的學生，于倩老師建議可利用多元的素材來提升學習動機與興趣。她曾用過的方式包括閱讀繪本、短篇故事、英語歌曲，並結合生活時事，培養學生的語感及閱聽能力。另外透過學習單進行基本文法的句型練習，讓學生熟悉簡單的句子，她認為在多媒體的教學現場，基本句構的建立仍需藉由機械式的練習來強化，不能一味讓學生只專注聲光效果的教學軟體。她也利用各種節慶的慶祝活動進行寫作練習，例如在感恩節的時候，教學生將想要表達的話，運用學過的句型，寫在卡片上，活用英語。

除了運用更多元的教學活動來幫助學生學習之外，于倩老師也將測驗本身當成教學活動進行。她認為測驗也是學習歷程的一部分，學生作答時，也存在著學習活動，若試卷上給他們足夠的情境線索，也相當程度提高學生的學習意願。比方平時考單字的時候，她會用英文解釋單字，提供他們一些線索，猶如在玩文字猜謎。

于倩老師在職進修時，對英語命題這個主題產生很大的興趣。除了跟著輔導團的教師群參與教授帶領的命題工作坊外，也曾參與教育部補教教學及學習資源網題庫的建置，她在分享試題編製原則時，提供一些心得。她認為一份好的評量試卷，應該難易適中，試題的分布應由易而難，讓學生有基本分、建立信心之後再挑戰難題；聽力試題則建議提供圖片輔助，提高學生對題目的辨識度，降低答題焦慮，創造一份友善的試題；評量是為了檢測學生學習成效，基本題型及高層次題型應視學生程度適當分配，來強化學習信心及區別學生學力。

于倩老師表示，在英語學習的路上，盡量讓學生有成就感，不要讓學生產生很大的挫折，才能提升學生學習興趣，而興趣是一切學習的動力來源。這是在編寫試題時應注意的事情。

英語命題

英語試題評量的內涵應該是什麼呢？于倩老師在職進修時，對於這問題有了更深刻的想法，日後參與試題編寫過程，除了命題的精準度拿捏更為恰當，更把評量納入學習的一環。

他認為，英文是一種溝通工具。學生透過外語能力可以接觸到更多層面的知識，進而提高生存競爭力。學校教育目的是讓學生有能力以英語為溝通工具，透過英語擴展個人視野，並獲得所需的資源；而評量的目的是了解學生目前的學習狀況，對學習落後的學生及時補救。一份適切的英語評量試題不僅讓老師了解學生的學習狀況，更



能對學習產生正面的影響，產生回沖效應(backwash effect)。他個人認為英語命題應該要有幾個原則：

試題整體編排由易到難

教師透過定期評量檢視學生學習的成效。教師可以透過試題的編排方式提升學生答題的效果。于倩老師表示，「命題時，題目的安排要由淺到深。」將簡單容易的題型安排在試題的開始，可以提高學生答題的信心。而命題層次應包含簡易、適中、較難的內容，符合各種程度的學生，一份難易適中、有鑑別度的題型可以有效的評鑑學生學習能力高低及用功程度，命題者不要存有「將學生考倒」的心態出題，若題目都是高層次的題型，只有一部分的學生能夠答對，對於學習緩慢的學生而言，會使他們感到挫折，甚至直接放棄學習。

試題應符合教學目標及九年一貫能力指標

段考命題應符合該校學生程度，針對課本內重要概念檢核，並符合教學目標及九年一貫能力指標，避免某些試題是指有特定老師的補充資料甚至過於冷僻艱澀，此外，現在出版社提供非常完備的題庫光碟及參考用書，使老師在備課時減輕很多壓力，但老師仍應盡量避免直接整段引用坊間的題庫及參考書的題目，教師應具備改寫題目的能力，讓學生可以在上課後可以經由複習得到學習成就感。

命題選材應以學生為中心

命題選材建議將課程內容與學生生活經驗結合（如加入網路、校園生活、交友、遊戲等素材），力求生活化，且試題的語言及題幹應為一般國中生所能理解，各題答案設計也應明確唯一，避免爭議送分降低鑑別度。一份有趣、結合學生興趣的題目可以讓引發學生興趣，讓試題變的更友善，並讓孩子發現英語其實就在生活中，認真能力好的學生，可以從試題中得到更多學習的樂趣。

另外他也補充，試題共審制有必要落實，避免命題者難免的疏失或盲點，事先針對可能有爭議的題目加以討論、集思廣益，才能讓段考試題更有公信力及鑑別度。

評量是學習的一部分

評量為教學的後續(follow-up)活動，可了解學生學習成果、檢視教學成效，並調整日後教學策略。在台灣，「考試引導教學」的心態普遍存在教師、家長以及學生的心中，若能善用評量，不管是日常小考或段考，讓測驗產生正面的回沖效應，對英語學習甚至意願也有正面的效果。

于倩老師最後也建議：老師們有機會多參與增能研習，在教學現場久了，若沒有積極進修，語言能力或教學能力可能會原地踏步，現在社會變遷迅速，前端的孩子語言能力也比以往的更好，老師們必須自己精進，除了讓自己在語言能力上也能跟的上時代、掌握許多新時代用語、知識外，教學、命題技巧也要與時俱進，用多元化的教學策略、媒體工具、及評量方式來與學生一起成長，老師們都是很優秀的，若仍存有



一種教學法教一輩子的想法，實在十分可惜。

另外，她也提到，國中教育會考目前英語閱讀題組的題目愈來愈活，考的不僅有語言能力，更有邏輯思考及推理能力。因此對於程度好的孩子，在教閱讀時，應該多提出問題讓學生思考，甚至討論一些更高層次的問題，而若能廣泛的涉獵不同領域的課外閱讀讓孩子培養閱讀的廣度，而不僅侷限在課本內容上，讓不同語言程度的學生，也可以開闊自己的視野甚至參與問題討論，也可以讓每個學生都能發現，多了一種語言工具，多開了一扇門，也多了好多不同的角度看世界，這是多麼有趣！

最後回到她比較擅長的試題編寫部分，她仍提醒：出題是一件非常神聖也很審慎的工作，老師們命題的心態要對，編寫一份友善且有信度、效度、鑑別度的試題很重要，對於學習能力落後但卻還存有一絲學習意願的學生而言，願意努力嘗試答題已經展現了他積極的態度；在兼顧試題的鑑別度與公平性下，多給一些基本題型，給他們有拿到分數的希望，讓評量成為學習歷程的一部分，才能將評量功效發揮得更好。

教學內容的時代性

英語是一種溝通工具，只要學生能藉由英語作為溝通工具，就是一種有效的教育方式。每個學生的特質與能力不同，未來，他們需要的溝通能力也都不盡相同，有的人成為學者，聽、說、讀、寫，樣樣需要精通；有的人成為基層工作人員，只要能夠說，清楚的表達意見就夠用了。教學是培養學生的熱情，而不是扼殺他們學習的興趣。

英語是國際溝通語言最被廣泛使用的工具。我國做為一海島國家，和各國進行經濟、政治外交是勢在必行的手段，因此外語能力是我國教育政策不能忽略的重要工作。但過往年代，因政治因素及經濟需求，以考試論定人的能力，學生的英語能力只能在紙筆之間由分數決定高下，導致無法將英語實務化，有優越的閱讀能力，卻連簡單的生活對話也無法流利的完成。但我們發現，這樣的現象正逐步的扭轉與修正。目前國小的英語教學以聽說為主要課堂活動；聽力測驗列入學力檢測範圍。于倩老師表示，從研究資料顯示，聽力測驗放入學測之後，大學生整體英語能力是提升的。

如果我們把英語評量當作是一項能力檢定，聽說讀寫都是能力檢定的項目。學生可以根據自己的需要及生涯規畫去選擇要學習的項目語能力檢定的項目，使英語的聽說讀寫四種能力可以同時在課堂裡發生。

結語

我們可以期待，在未來，課堂裡老師帶領學生正在觀賞美國總統的就任演講、聽新聞主播播報目前中東戰亂的最新報導或是各國因氣候異常所產生的災害。學生也可以自信的用英語表達自己的想法。若老師們可以活化自己的教學，多給學生鼓勵與嘗試，這樣的畫面指日可待。